



domenica 14 gennaio
PADOVA

Palazzo del monte di pietà

RIVOLUZIONE GALILEO

L'ARTE INCONTRA LA SCIENZA

UN VIAGGIO INTORNO AL GENIO

CHE HA RIDISEGNATO

L'UNIVERSO

Arrivo a PADOVA, partenza treno regionale ore 08.10 (con biglietto acquistato in autonomia) o con mezzi propri IN AUTO ORE 8,00 DA PIAZZA CERVI ROVIGO.

Racconto di un uomo poliedrico, dalle molteplici sfaccettature: scienziato, padre del metodo sperimentale, letterato, esaltato da Foscolo e Leopardi, Pirandello e Ungaretti per la sua scrittura capace di risvegliare l'immaginazione, musicista e virtuoso esecutore ed imprenditore, con il cannocchiale, il microscopio e il compasso. Attraverso un ampio numero di opere d'arte, la mostra ripercorre sette secoli di arte occidentale che, intrecciandosi con la scienza, la tecnologia e l'agiografia galileiana, restituiscono la parabola umana di Galileo celebrato in una Padova che lo vide protagonista per diciotto anni, ricordati dallo scienziato come i più felici per la libertà concessagli dallo Studio patavino, allora punta di diamante della cultura europea.

Alle ore 9,45 incontro con la guida davanti alla LOGGIA ODEO CORNARO, via Cesarotti, 37 a sinistra della Basilica del Santo. Ore 11 visita guidata alla mostra la RIVOLUZIONE DI GALILEO Palazzo del Monte di Pietà in Piazza Duomo. Termine previsto ore 12,30- eventuale pranzo libero.

CONTRIBUTO: PER I SOCI euro 18 comprensivo di biglietto di ingresso alla mostra, prenotazione, visita guidata, visita alla Loggia Cornaro con un numero minimo di 25 partecipanti; 21 euro con un numero minimo di 15 partecipanti. NON SOCI 25 EURO

ISCRIZIONI E PAGAMENTI SCADENZA ENTRO GIOVEDÌ 02/01/2018
REFERENTE ORNELLA VERONESE overonese62@gmail.com



La Loggia Odeo Cornaro datata 1524, venne eretta su progetto dell'architetto veronese Giovanni Maria Falconetto, legato al Cornaro da amicizia e dal comune interesse per l'antichità classica. Appositamente ideata per rappresentazioni teatrali sulla scia del crescente interesse umanistico per il teatro antico, essa costituisce la prima realizzazione in terra veneta della frons scenae di epoca romana, ossia la scena a portico su base rialzata, scandita da arcate e pilastri compositi, ornata con fregi e chiusa da un fondale. Realizzata in pietra di Nanto, mostra particolari decorativi desunti direttamente dall'arte antica come il motivo a metope e triglifi dell'architrave. Sul suo sfondo, Angelo Beolco detto il Ruzante recitava le sue commedie alla presenza del mecenate Alvise Cornaro. La volta della Loggia è decorata da una serie di stucchi e pitture di significato allegorico oscuro.

La sede è aperta il martedì e giovedì 10.00-12.00, il martedì pomeriggio 17.00-18.30 e il giovedì sera dalle 21.00.
Corso del Popolo, 272 - 45100 Rovigo – Telefono e WhatsApp 338 5684774
www.rovigoinbici.it - amicibicrovigo@gmail.com - <https://www.facebook.com/FIABRovigo/>